

## **Zondag 26 april 2020: Brood van tranen om de wereld – een kleine dienst**

Podcast Ekklesia Amsterdam, samengesteld door Kees Kok

*Voor een scan van tekst en muziek uit het Verzameld Liedboek, zie hieronder.*

1. Het Kyrië uit de *Petite Messe Solennelle* van Giaocchino Rossini, uitgevoerd door The King's Resort, 19e eeuwse piano's, een harmonium en solisten o.l.v. Robert King. Hyperion, London 2006
2. Woord ten geleide, Kees Kok
3. Missa Brevis (muziek: Tom Löwenthal; VL 685-689), deel 1:
  - Als Gij bestaat
  - Spreek het woord
  - Waarom geeft Gij
  - Gezegend zij uw Naam
  - Gij die gesproken hebt
  - Avondmaal ter heiliging
4. Over brood en wijn, Huub Oosterhuis
5. Missa Brevis (muziek: Tom Löwenthal; VL 689-690), deel 2:
  - Gedenk uw mensheid
  - Bij U is de bron

### **Verantwoording**

Alle liedjes en teksten zijn van Huub Oosterhuis, tenzij anders vermeld. De verwijzingen VL betreffen paginanummers in zijn 'Verzameld Liedboek' (2004). De Missa Brevis is opgenomen op CD (Deze woorden), verkrijgbaar via onze webwinkel ([eklesia-amsterdam.nl](http://eklesia-amsterdam.nl)).

## 1. Als Gij bestaat

Als Gij bestaat, bewerk ons dan –  
als Gij bestaat, bewerk ons dan –  
boetseer ons hart en ons verstand –  
boetseer ons hart en ons verstand –  
dat wij ontvankelijk worden  
voor uw Naam,  
dat wij ontvankelijk worden  
voor uw Naam.



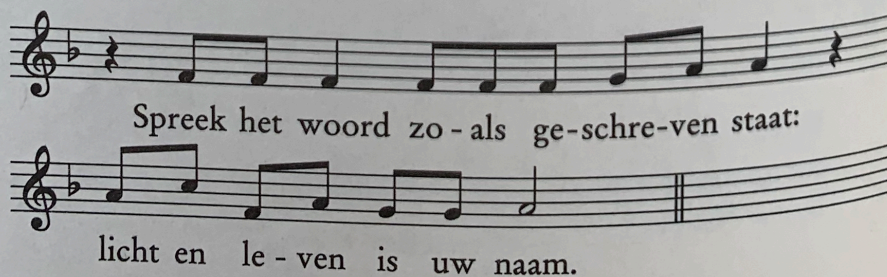
Musical notation for the first part of the hymn. The first staff is in 3/4 time and contains the melody for the first line of lyrics. The second staff continues the melody for the second line of lyrics. The lyrics are: "Dat wij ont - van - ke - lijk wor - den voor uw Naam." There is a fermata over the word "Naam" and a "5" below the staff indicating a finger number.

Spreek het woord  
zoals geschreven staat:  
'In het woord was leven  
en het leven was het licht  
voor de mensen.  
En het licht schijnt in de duisternis  
en de duisternis  
heeft het licht niet overmeesterd.'

*Johannes 1:4-5*

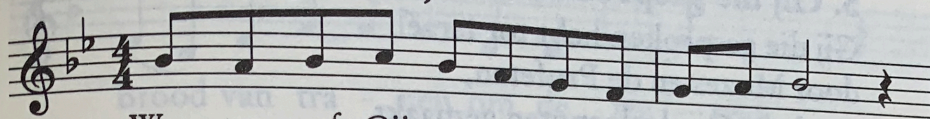
## 2. Spreek het woord

Spreek het woord  
zoals geschreven staat:  
licht en leven is uw Naam.

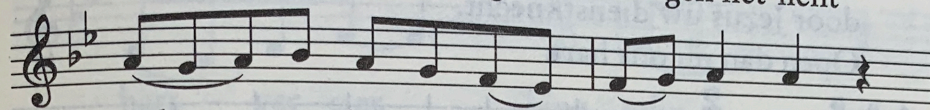


Musical notation for the second part of the hymn. The first staff contains the melody for the first line of lyrics: "Spreek het woord zo - als ge - schre - ven staat:". The second staff continues the melody for the second line of lyrics: "licht en le - ven is uw naam." The lyrics are: "Spreek het woord zo - als ge - schre - ven staat: licht en le - ven is uw naam."

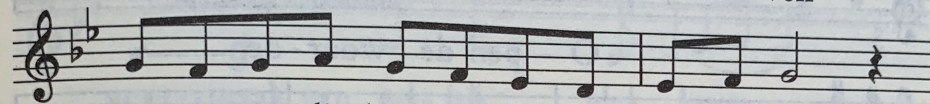
### 3. Waarom geeft Gij



Waar-om geeft Gij on-ge-luk-ki - gen het licht



ziels - ver-bit-ter-den - het - le - ven -



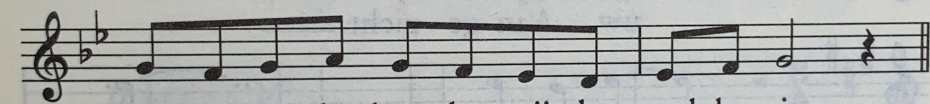
wees ge - na - dig, kom be - vrij - den, maak be - gin.



Tijd is vol. - We-reld woest en - leeg.



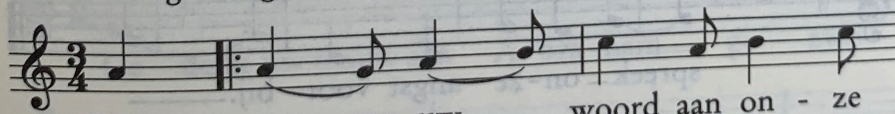
Men-sen ster-ven en zijn niet - ge - luk - kig.



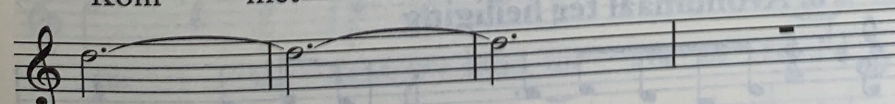
Wees ge - na - dig, kom be - vrij - den, maak be - gin.

### 4. Gezegend zij uw Naam

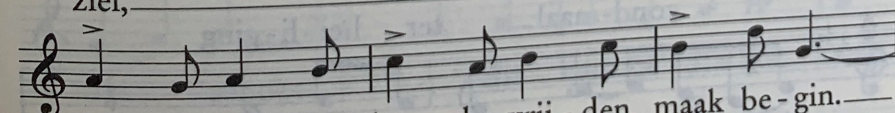
Gezegend zij uw Naam,  
verweg dichtbij onnoembaar 'Ik zal zijn',  
betrouwbaar God-van-mensen - toen  
wees God-van-mensen - nu  
kom met uw woord aan onze ziel,  
wees genadig, kom bevrijden, maak begin.



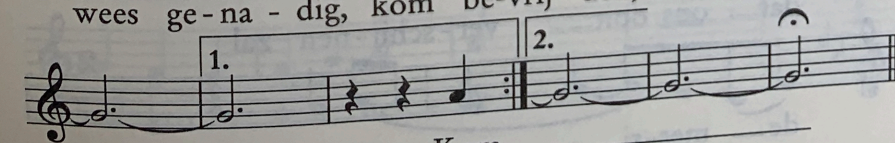
Kom met - uw - woord aan on - ze



ziel,



wees ge - na - dig, kom be - vrij - den, maak be - gin.



Kom

## 5. Gij die gesproken hebt

Gij die gesproken hebt tot Israël  
door Mozes en de Profeten,  
ons hebt Gij deelgenoten gemaakt  
door Jezus uw dienstknecht.  
Open dan nu ons hart.

O - pen de woor - den —  
die ge - schre - ven staan, —  
doe lich - ten o - ver ons —  
uw Aan - ge - zicht. —  
Kom — met uw eer - ste woord, —  
kom — met uw licht aan mij, —  
o - pen uw Aan - ge - zicht, —  
spreek — on - ze angst voor - bij. —

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It begins with a first ending bracket over the first two measures, marked with a '2'. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. The piece concludes with a 3/4 time signature change in the final measure.

## 6. Avondmaal ter heiliging

A - vond - maal — ter hei - li - ging  
dat — ons ooit — ver - schij - nen zal  
de — mes - si - - - as.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb, Eb) and a 4/4 time signature. It features a steady, rhythmic melody with lyrics written below. The piece ends with a second ending bracket over the final two measures, marked with a '2'.

Brood van tra - nen om de we - reld  
 hart - ver - ster - king wijn -  
 voor - smaak van ge - luk dat komt -  
 dat - de kracht der hoop -  
 ons - niet be - geeft.

*Brood en beker*

**7. Gedenk uw mensheid**

Gedenk uw mensheid  
 in dit eindeloos heelal op zoek naar U.  
 Gedenk ons hier bijeen  
 laat ons niet vallen.

Ge - denk uw trouw aan A - bra - ham - ge - zwo -  
 ren. Ge - denk uw kind uit Na - za - ret, -  
 de - schoot - die hem ge - dra - gen heeft,  
 uw gro - te - lief - de.

Ge - denk de kin - de - ren uit ons - ge - bo -  
 ren. Roep o - ver hen uw Naam. Ver - berg -  
 U - niet. Trek niet uw han - den  
 af van de - ze aar - de.

### 8. Bij U is de bron

Bij U is de bron van het leven  
 en in uw licht zien wij het licht.

*2x eenstemmig*

*2x in canon*

I  
 Bij U is de bron van het le - ven  
 II  
 en in uw licht zien wij het licht.

*Psalm 36:10*